Технологическая карта урока по физической культуре (мальчики)

5 класс

**САМБО**

**Обучение болевому приёму «Рычаг локтя руки зажатой между ногами».**

**Закрепление броска «захватом двух ног с выводом их в сторону»**

Подготовил

учитель физической культуры: Полин О. Е.

**1. Цель:** Обучить выполнению болевого приёма «узел плеча сидя сбоку». Ознакомление с техникой выполнения болевого приёма «рычаг локтя руки между ногами». Закрепить бросок захватом двух ног и выводом их в сторону. Учебная борьба в партере.

**2. Формирование УУД:**

ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

•способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов, формирования мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

•принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи;

•столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с не;

•самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕУЧЕБНЫЕ:

•умение выполнять операции с элементами волейбола, которыми были обозначены;

•умение применить в совокупности между собой элементы волейбола, задачи и отношения между ними;

•развитие знаково-символических (знаково-символические средства: цифры, жесты, схемы и др.) учебных действий, которые являются способом отделения содержания от формы.

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

•согласованность усилий по достижению общей цели;

•осуществление совместной деятельности;

•речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания.

**3. Формы работы обучающихся:** фронтальная, индивидуальная и групповая.

**4. Оборудование:** медиаплеер, проектор, экран.

**5. Структура и ход урока**

| **№** | **Этапы урока** | **ЭОР** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Время** | **УУД** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Постановка цели и задачи урока. | Видео с выполнением задания детьми и взрослыми. | Обеспечивает открытую, доброжелательную обстановку для работы на уроке. Психологически готовит учащихся к взаимодействию.  Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, проверяет присутствующих. | Самоорганизуются. Проводят самостоятельную разминку.  Приветствуют учителя. | 10 мин. | **Личностные:**  концентрация внимания, готовность к участию в учебном процессе, понимают ценность учения как процесса. |
| 2. | Актуализация знаний. |  | Поясняет значимость выполняемых учащимися упражнений. | Анализируют информацию, видя то, как выполняют дети и взрослые технические действия, в которых присутствует кувырок вперёд и кувырок назад (транслируется видео). | В процессе | **Коммуникативные:**  осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.  **Познавательные:** давать определения понятиям, осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии.  **Регулятивные:** адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации |
|  |  |  | **Проблемный вопрос:**  Почему необходимо владеть правильной техникой кувырков вперёд, кувырков назад, кувырков через правое и левое плечо? | Анализируют, рассуждают, обсуждают, дают ответ, корректируют ответы товарищей, делают выводы. | В процессе | **Регулятивные:**  анализ своих знаний. |
| 3. | Формирование темы урока. | Видео с выполнением задания детьми и взрослыми. | Работа в парах (тройке).  Разобраться на татами по парам и выполнять поочерёдно друг другу болевой приём «узел плеча из положения удержания сбоку». | Самостоятельно объединяются в пары, при нечётном количестве учащихся сформировывают одну тройку.  Выполняют задание. На экране видят как исходный болевой приём выполняют дети и взрослые. | 10 минут. | **Коммуникативные:**  самостоятельная формулировка темы и цели на уроке, умение работать в паре, устанавливать рабочие отношения. |
| 4. | Первичное усвоение новых знаний. | Видео с выполнением задания детьми и взрослыми. | Первичная проверка понимания. Вопросы: что означает болевой приём рычагом? На какие места возможно применить рычаг? Чем отличаются рычаги от болевых приёмов «узел» и «ущемление»? | Выполняют задания, отвечают на вопросы учителя, участвуют в беседе, слушают пояснения учителя. | 10 мин. | **Регулятивные:**  анализ своих знаний.  **Коммуникативные:**  владеть устной речью, строить монологическое контекстное высказывание.  **Личностные:**  умение вести диалог, устойчивый  познавательный интерес. |
| 5. | Закрепление нового материала  Первичное закрепление |  | Предлагает выполнить практическую работу:  Борьба в партере с обоюдным сопротивлением. | Работа в парах со сменой партнёров. | 10 мин. | **Коммуникативные:**  включаться в коллективное обсуждение проблемы, владеть монологической речью, умение высказывать свою точку зрения, учитывать мнение других.  **Познавательные**: Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, объяснять явления и процессы. |
|  | Закрепление броска «захватом двух ног и выводом их в сторону». | Создают ситуации в борьбе, которые позволяют поставить соперника в такое положение, при котором он пропускает болевой приём, после чего сопротивление бесполезно, т.к. может привести к травме. Вовремя сдаваться. Болевой приём применять плавно, без резких движений, следя за реакцией партнёра.  Выполняют броски в парах, понимая технику движения. Видят видео на котором заданный бросок выполняют спортсмены. |  |
| 6. | Рефлексия учебной деятельности |  | Инициирует рефлексию учащихся по поводу своего эмоционального состояния, своей деятельности, взаимодействия с учителем одноклассниками. Обеспечивает усвоение учащимися принципов саморегуляции и сотрудничества.   * Что вызвало интерес? * Что показалось трудным? | Определяют уровень восприятия информации на уроке, состояние комфортности при коллективной, фронтальной и индивидуальной работе. | 5 мин. | **Личностные:**  участвовать в учебном диалоге, понимать значение результатов учения для себя, **Коммуникативные:**  использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.  **Познавательные:**  Строить логическое рассуждение, включающее  установление причинно-следственных связей |
| 7. | Домашнее задание |  | Подтягивание на перекладине по 6 раз в день.  Отжимания до 50 раз в день из исходного положения упор лёжа. | Оценивают свои возможности при получении домашнего задания.  Запоминают упражнения и дозировку. | 1 мин. |  |

**Источники информации:**

**1. Интерактивный справочник-энциклопедия «САМБО» Том1(на CD).**

**2.Чумаков Е. М. Сто уроков самбо /Под ред. С.Е.Табакова, 1998 г. (стр.85 и стр.160).**

**Интернет-ресурсы: sambo tv.**